

London – Weltmetropole an der Themse

06. – 11. März 2018

London ist unbestritten Europas lebhafteste und kosmopolitischste Metropole. Auf der sechstägigen Reise möchten wir mit Ihnen in das überwältigende Kulturangebot der britischen Hauptstadt eintauchen. Das pulsierende Leben auf den Strassen, das Nebeneinander von sorgfältig gepflegter Tradition und geschäftiger Moderne, die unermesslichen Kunstschätze in den Museen - all das macht London zu einem spannenden und aufregenden Reiseziel. Westminster Abbey, die National Gallery und das British Museum sind wahre Schatzkammern und bieten einen umfassenden Blick auf Kultur- und Malereigeschichte. Abseits der viel frequentierten touristischen Pfade führt uns der Besuch in einige hochinteressante kleinere Kirchen und die grossartigen Middle Temple Hall. Fakultativ können Sie im weltberühmten Royal Opera House Covent Garden das Ballett *Giselle* oder die Oper *Carmen* von Georges Bizet erleben.

REISEPROGRAMM

1. Tag (Di): Welcome to London

Mittags Direktflug von Basel nach London Heathrow mit British Airways. Bus-Transfer zu unserem K+K Hotel George im schönen Stadtteil Kensington. Gemeinsames Abendessen.

2. Tag (Mi): Londoner Highlights

Wir unternehmen eine ausführliche Stadtrundfahrt mit Foto-Stops zu den wichtigsten Sehenswürdigkeiten der Metropole. Wir sehen die Tower Bridge, das Riesenrad London Eye, das Parlament mit Big Ben – offiziell Elizabeth Tower –, den Buckingham Palace und das neu entstandene Stadtviertel in Canary Wharf am ehemaligen Hafen der Stadt. Am freien Nachmittag können Sie fakultativ mit Ihrem Reiseleiter das British Museum mit seinen überwältigenden Antikensammlungen besuchen. Glanzpunkte sind der Parthenon-Fries, der Stein von Rosette und die gewaltige Anzahl alt-ägyptischer Fundstücke. Möglich ist aber auch ein Einkaufsbummel, z.B. im Einkaufsparadies Harrods in Knightsbridge. Gemeinsames Abendessen.

3. Tag (Do): Die National Gallery

Am Vormittag statten wir der National Gallery einen Besuch ab. Das Museum birgt eine der bedeutendsten Bildersammlungen weltweit, jede Epoche ist mit herausragenden Meisterwerken vertreten. Unser Hauptaugenmerk gilt den überwältigenden Beständen der italienischen und flämischen Malerei. Timo Goldmann führt durch 400 Jahre Malereigeschichte, erklärt die Entwicklungen von Bildthemen und Maltechniken und stellt Zusammenhänge zwischen verschiedenen europäischen Kunstlandschaften her. Gemeinsames Mittagessen im Traditions-Restaurant Criterion am Piccadilly Circus, einem der schönsten Räume der Stadt im Art Déco Stil. Am Abend haben Sie fakultativ die Möglichkeit, das weltberühmte Royal Ballet mit *Giselle* in Covent Garden zu erleben. Die klassische Choreographie stammt von Marius Petipa (Kartenwünsche bitte bei der Anmeldung angeben). Alternativ können Sie individuell eines der vielen Musicals im Londoner Westend besuchen, Ihre Reiseleiter geben gerne Tipps hierfür.

4. Tag (Fr): Überraschungen in der City of London

Ein Spaziergang durch die City von London überrascht mit starken Kontrasten: Neben den hochmodernen Bürotürmen der Banken stossen wir auf einige der ehrwürdigsten Kirchen Londons, die nach dem großen Brand von 1666 von Sir Christopher Wren gebaut wurden – sie sind nicht nur architektonische Meisterwerke, sondern auch Oasen der Ruhe im allgegenwärtigen Verkehrstrubel. Das gemeinsame Mittagessen nehmen wir in der Middle Temple Hall ein, einem der schönsten Renaissancesäle Europas aus der elisabethanischen Epoche. Hier mischen wir uns unter die Gilde der Rechtsgelehrten, die im Bezirk des Inner Temple traditionell ihre Arbeits- und Ausbildungsstätten haben. Am späten Nachmittag geht es in die Tate Gallery of Modern Art, dem weltweit grössten Museum für moderne Kunst, das in einem umgebauten Kraftwerk am Themseufer liegt. Architektonisch grossartig ist der neue Erweiterungsbau von Herzog & de Meuron mit seiner markanten Backstein-Fassade. Im Dachrestaurant der Tate Modern nehmen wir mit Panoramablick über London das gemeinsame Abendessen ein.

5. Tag (Sa): Westminster Abbey und Bummel durch Mayfair

Am heutigen Vormittag steht der Besuch von Westminster Abbey an. Hier schlägt das Herz der englischen Geschichte. Dicht gedrängt finden sich hier Grabmale der englischen Könige sowie herausragender Künstler und Wissenschaftler. Überwältigend ist die gotische Architektur der Tudor-Kapelle im sogenannten Perpendicular Style. Gemeinsames Mittagessen im Restaurant Hush's im noblen Stadtteil Mayfair. Am freien Nachmittag haben Sie Gelegenheit, durch die Bond Street zum Traditionskaufhaus Fortnum & Mason's zu bummeln, wo man besonders gut englischen Tee einkaufen kann. Fakultativ können Sie am Abend im Royal Opera House Covent Garden eine Aufführung von George Bizets Oper *Carmen* in einer Inszenierung von Barrie Kosky erleben. Alleine die *Floral Hall*, das spektakuläre Pausenfoyer von Covent Garden, ist einen Besuch wert. (Kartenwünsche bitte bei der Anmeldung angeben).

6. Tag (So): Goodbye, London!

Am Sonntagmorgen steht man in London traditionell spät auf. Geniessen Sie den freien Vormittag mit einem ausführlichen English Breakfast oder machen Sie einen Spaziergang durch den nahe gelegenen Hyde Park. Mittags Transfer vom Hotel nach Heathrow, Rückflug nach Basel, Ankunft ca. 17 Uhr.

LEISTUNGEN UND REISEPREIS

im Preis enthalten:

- Flug von Basel nach London Heathrow mit British Airways und zurück
- 6 Übernachtungen mit Frühstück im K+K George Hotel (****)
- Gemeinsame Mahlzeiten: 3 Abendessen, 3 Mittagessen inkl. Getränkepauschale
- Zeitkarte für die Londoner U-Bahn/Busse in der Innenstadt
- Reiseliteratur
- Führungen, Eintritte, Stadtrundfahrt lt. Programm
- sämtliche Trinkgelder
- Reiseleitung durch Henrik Lange und Timo Goldmann
- Organisation durch Rosmarie Dobler (NPV-Vorstand)
- Teilnehmerzahl: min. 16, max. 25 Personen

Doppelzimmer pro Person	16-20 Teilnehmer	CHF	2.760
	21-25 Teilnehmer	CHF	2.590
Einzelzimmer-Zuschlag		CHF	570
Annulations-Versicherung, ohne Selbstbehalt (fakultativ)		CHF	49
Annulations-Jahresversicherung, ohne Selbstbehalt (fakultativ)		CHF	109

Kartenwünsche für das Royal Opera House bitte auf der Anmeldung angeben. Der Vorverkauf beginnt im Oktober 2017, wir bemühen uns um die besten Tickets im von Ihnen angegebenen Preisrahmen.